

Мониторинг российских СМИ

27 сентября 2019

Киевская площадь

- СТАТИСТИКА ДНЯ
- КЛЮЧЕВЫЕ СОБЫТИЯ ДНЯ
- КЛЮЧЕВЫЕ СОБЫТИЯ ОТРАСЛИ
- КЛЮЧЕВЫЕ СОБЫТИЯ ГК «КИЕВСКАЯ ПЛОЩАДЬ»
- ПОЛНЫЕ ТЕКСТЫ СООБЩЕНИЙ

Цель мониторинга – предоставить подробную картину информационного поля дня: наиболее резонансные события в России и в мире, ключевые отраслевые события, упоминания заказчика и его компаний. Мониторинг готовится по базе СМИ, содержащей более 50 000 российских федеральных и региональных СМИ. Мониторинг СМИ предоставляется на электронную почту и через мобильное приложение Смыслографии.



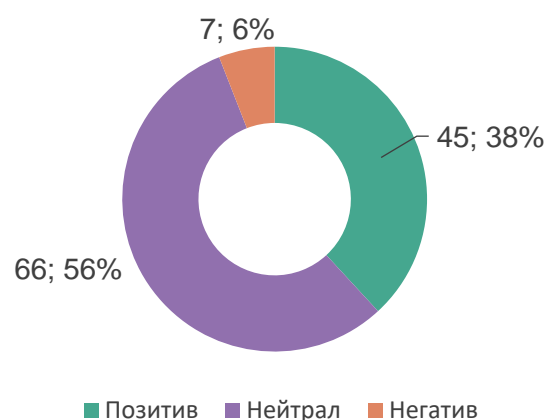
● ● ● Статистика дня

ВСЕ МАТЕРИАЛЫ СМИ О ГК «КИЕВСКАЯ ПЛОЩАДЬ»

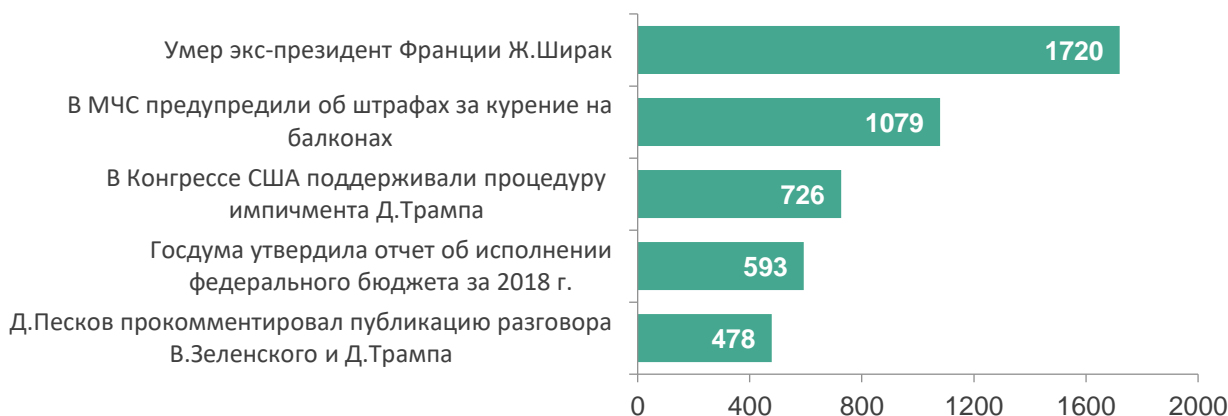
26 сентября 2019
96 публикаций

25 сентября 2019
74 публикаций

ТОНАЛЬНОСТЬ МАТЕРИАЛОВ СМИ О ГК «КИЕВСКАЯ ПЛОЩАДЬ»



КЛЮЧЕВЫЕ СОБЫТИЯ ДНЯ



[Перейти к оглавлению](#)

КЛЮЧЕВЫЕ СОБЫТИЯ ОТРАСЛИ



КЛЮЧЕВЫЕ СОБЫТИЯ ГК «КИЕВСКАЯ ПЛОЩАДЬ»



[Перейти к оглавлению](#)

ОБЪЕКТЫ ГК «КИЕВСКАЯ ПЛОЩАДЬ»



[Перейти к оглавлению](#)

● ● ● Ключевые события дня

Умер экс-президент Франции Жак Ширак

Бывший президент Франции Жак Ширак умер в возрасте 86 лет, передает AFP со ссылкой на его семью. «Президент Жак Ширак мирно скончался сегодня утром в кругу своей семьи», – сообщил журналистам его зять Фредерик Сала-Бару. Жак Ширак занимал пост президента с 1995 по 2007 годы. До президентства был министром сельского хозяйства (1972–1974), премьер-министром (1974–1976) и мэром Парижа (1975–1995).

kommersant.ru

[Перейти к оглавлению](#)

В МЧС предупредили о штрафах за курение на балконах

На балконах квартир в жилых домах, общежитиях и гостиницах запрещается «использование открытого огня». Соответствующие поправки в противопожарные нормы по требованию МЧС внесло правительство РФ. Как отметили в ведомстве, под запрет может попасть не только жарка шашлыков на лоджии, но и курение. Эксперты разделились в оценках, является ли сигарета источником открытого огня и можно ли штрафовать граждан на 2–3 тыс. руб. за курение на своем балконе, приравняв это к нарушению противопожарных норм.

kommersant.ru

[Перейти к оглавлению](#)

В Конгрессе США поддерживали процедуру импичмента Д. Трампа

Идея запуска процедуры импичмента президента Дональда Трампа получила поддержку большинства конгрессменов в Палате представителей Конгресса, находящейся под контролем оппозиционной Демократической партии. Запуск процедуры поддерживают 218 конгрессменов. О запуске официальной процедуры импичмента объявила во вторник спикер Палаты представителей демократ Нэнси Пелоси. Решение было оглашено по завершении закрытого заседания всей фракции демократов в Палате представителей.

tass.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Госдума утвердила отчет об исполнении федерального бюджета за 2018 г.

Документ принимается в одном чтении. Бюджет исполнен по доходам в сумме 19,454 трлн рублей, по расходам в сумме 16,713 трлн рублей с превышением доходов над расходами (профицит федерального бюджета) на 2,741 трлн рублей. Сумма доходов оказалась на 506,8 млрд рублей (2,7%) больше, чем это было предусмотрено в прогнозе на 2018 год, отмечают в кабмине.

tass.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Д. Песков прокомментировал публикацию разговора В. Зеленского и Д. Трампа

Пресс-секретарь президента Дмитрий Песков заявил журналистам, что публикация расшифровки телефонной беседы лидеров США и Украины Дональда Трампа и Владимира Зеленского – внутреннее дело двух стран. «Ничего не буду комментировать по этому поводу. Это исключительно внутреннее дело США и Украины, тем более, если это произошло по взаимной договоренности», – заявил он.

ria.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Ключевые события отрасли

На ВДНХ пройдет выставка дизайн-решений для украшения городов

С 3 по 5 октября в 75-м павильоне ВДНХ пройдет выставка дизайн-решений для современного мегаполиса «Город: детали». Вниманию посетителей представят более 250 дизайнерских решений для создания комфортной городской среды. На выставке можно будет познакомиться с современными концепциями спортивных площадок, скверов и городских арт-объектов.

mosday.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Новый парк площадью 48 гектаров открыли во Фрунзенском районе Петербурга

Новый парк Героев-пожарных площадью 48 гектаров открыли в четверг во Фрунзенском районе Санкт-Петербурга, сообщает пресс-служба администрации губернатора города. Губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов назвал долгожданным событием открытие нового современного общественного пространства на месте стихийной свалки.

realty.ria.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Два инновационных цирка построят в Москве и Санкт-Петербурге

Об этом рассказал журналистам генеральный директор Росгосцирка Владимир Шемякин. По его словам, новый цирк будет совершенно уникальным, он сможет трансформироваться в концертный зал. Шемякин также отмечает, что Росгосцирк на базе Измайловского центра циркового искусства создает творческий кластер, который станет «домом циркового искусства» и где будут обеспечены все условия для артистов.

m24.ru

[Перейти к оглавлению](#)

В павильоне «Ветеринарная поликлиника» на ВДНХ откроют коворкинг

В павильоне № 265 «Ветеринарная поликлиника» на ВДНХ проведут капремонт. После завершения работ здесь разместится коворкинг. После всех ремонтных работ павильон будет переоборудован под офисное здание, в котором разместятся коворкинги. Также будет проведен аукцион на ремонт еще одного павильона — № 48 «Овцеводство». Контракт оценивается в 118 млн руб. Сейчас в помещении находится конный центр, где обучают верховой езде. После ремонтных работ там разместятся мастерские для народных промыслов.

realty.rbc.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Инвестиции в недвижимость России выросли на 10%

Объем инвестиций в недвижимость России за девять месяцев 2019 года вырос по сравнению с аналогичным периодом прошлого на 10% - до 141 миллиарда рублей, говорится в сообщении консалтинговой компании CBRE. «При этом доля инвестиций в участки под девелопмент, проекты редевелопмента и строящиеся объекты, которая в 2018 году составляла около 40%, а за всю предшествующую историю развития рынка не превышала 30%, в январе-сентябре этого года превысила 45%», - отмечается в нем.

ria.ru

[Перейти к оглавлению](#)

● ● ● Ключевые события ГК «Киевская Площадь»

В Новой Москве протянут трамвайную линию от агрокластера «Фуд Сити» до Троицка

Новый маршрут длиной 12 км от агрокластера «Фуд Сити» до Троицка построят после введения в эксплуатацию административно-делового центра в Коммунарке. Сроки начала строительства новой трамвайной линии будут известны после завершения строительства административно-делового центра в Коммунарке.

realty.rbc.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

mosday.ru, mosday.ru, mskagency.ru, mskagency.ru, stroj.mos.ru, stroj.mos.ru, gorodskoyportal.ru/moskva, advis.ru, novostroy-m.ru, arendator.ru, news-w.org, vm.ru, mosday.ru, moscowbig.ru, 123ru.net, [6](http://news-</p></div><div data-bbox=)

life.ru/amur-obl, gorodskoyportal.ru/moskva, gorodskoyportal.ru/moskva, news.rambler.ru, nashebutovo.com, mynmsk.ru, icmos.ru, moskva.bezformata.com, strojland.ru

Всемирный день моря отметят в «Москвариуме» бесплатными развлечениями

Всемирный день моря в «Москвариуме» отметят развлекательной программой для детей и взрослых; бесплатные мероприятия пройдут с 26 по 29 сентября на втором этаже океанариума. Гостей ждет фотовыставка известного подводного фотохудожника Андрея Городисского, где будут представлены снимки морских обитателей и подводных пейзажей. На серии познавательных занятий «Моря России» можно будет узнать о богатейшей флоре и фауне Белого, Балтийского, Черного и Японского морей, а также познакомиться с контактными аквариумами.

mosday.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

kudamoscow.ru, workingmama.ru, gazeta-smedvedkovo.ru, news.myseldon.com, kp.ru, gazeta-marfino.ru, svao.mos.ru, okaygorod.com, moskva.bezformata.com, smedvedkovo.mos.ru, moskva.bezformata.com, moskva.bezformata.com, bibirevo.mos.ru, gazeta-bibirevo.ru, 123ru.net, gazeta-butyrsky.ru, moskva.bezformata.com, butyrsky.mos.ru, traveldaily.ru, mos-holidays.ru

Фуд-моллы «Депо» и StrEat хотят открыть площадки Санкт-Петербурге

В

Два столичных гастропроекта StrEat и «Депо» ищут площадки для новых заведений в Санкт-Петербурге. «Депо» рассматривает в Петербурге разные по локации и площади варианты. Отмечается, что пока речь идет скорее об изучении возможности выхода на новый рынок.

kommersant.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

kommersant.ru, malls.ru, retail.ruso-l.ru, sostav.ru, news.rambler.ru, , alcoexpert.ru, theworldnews.net, foodmarkets.ru, msn.com, adindex.ru, advis.ru, retailer.ru, rma.ru, stroygaz.ru, dairynews.ru

«Москвариум» назван в числе необычных мест для проведения церемонии бракосочетания

В Москве открылись две новые площадки, где молодожены смогут зарегистрировать брак. Это ресторан, основанный более века назад, и современное лофт-пространство, сообщается на сайте мэра и правительства Москвы. Летом Лайф рассказывал о самых необычных местах, которые молодожены Москвы выбирали для торжества. Среди них «Москвариум» на ВДНХ, смотровая площадка Останкинской телебашни и Московский планетарий.

life.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

daylynews.ru, delavill.com, mosday.ru, sevastopol.bezformata.com, primechaniya.ru, wi-fi.ru

У новой станции метро «Суворовская» будет выход к Театру зверей им. Дурова, в сторону спорткомплекса «Олимпийский»

Новый участок Люблинско-Дмитровской линии метро улучшит транспортную доступность 5 районов, сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин. Отмечается, что мэр Москвы Сергей Собянин принял решение о возобновлении строительства станции «Суворовская», которая соединит действующую Кольцевую и Люблинско-Дмитровскую линии метро. Она расположится между «Новослободской» и «Проспектом Мира» и станет пересадочной на станцию «Достоевская» салатовой ветки. У «Суворовской» будет выход к Театру зверей им. Дурова, в сторону **спорткомплекса «Олимпийский»**, который сейчас находится на реконструкции.

mosday.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

mosday.ru, stroi.mos.ru, kvartirant.ru, irn.ru, gorodskoyportal.ru

Более 20 тонн отдельно собранных отходов сдали участники акции и получили взамен билет на интересные культурные мероприятия

В качестве поощрения граждане могли выбрать или билет в театр, в музей или на концерт или монопод, билеты в Центр Океанографии и Морской Биологии «Москвариум».

poraionu.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

mosday.ru, dpioos.ru, ekogradmoscow.ru

Гастрономическим центром притяжения стал ресторанный кластер «Депю», открытый Годом Нисановым и Захаром Илиевым

Весной 2019 в Москве открылся гастрономический центр «Депю». **Зарах Илиев и Год Нисанов** определяют формат своего детища, как гастрономический квартал. По словам Нисанова, проект начал набирать темпы быстрее, чем поначалу рассчитывали, и девелоперы собираются открывать новые подобные объекты.

sobesednik.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

news.rambler.ru, Novosibirsk.4geo.ru

Торговый комплекс «Садовод» стал участником экологической акции

В торговом комплексе «**Садовод**» в Капотне провели субботник, приуроченный к Всемирной неделе "Мы чистим мир". Отмечается, что объект входит в структуру Группы компаний "Киевская площадь", для которой защита окружающей среды является одним из главных приоритетов.

moskva.bezformata.com

[Перейти к оглавлению](#)

Фитнес-тестирование в Royal Wellness Club -залог эффективных и безопасных тренировок

Интервью с Василием Ушениным, специалистом в области организации здравоохранения и общественного здоровья, фитнес-врачом Royal Wellness Club, работающем в клубе, расположенном в **Radisson Collection Hotel Moscow**.

dnahealth.ru

[Перейти к оглавлению](#)

В Москве могут построить канатную дорогу у автовокзала «Южные ворота»

В Москве могут построить еще три канатные дороги. Один из маршрутов пройдет от автовокзала «Южные ворота» до Капотни и обеспечит новую связь между территориями как дополнительный транспортный сервис.

na-zapade-mos.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Расширенное заседание Президиума Московской области ветеранской организации

25 сентября в спорткомплексе «Олимпийский» прошло расширенное заседание Президиума Московской области ветеранской организации.

ormo.su

[Перейти к оглавлению](#)

Рынки Садовод, Москва и Фудсити названы «самыми криминализированными» местами Москвы

Год Нисанов и Зарах Илиев названы среди неприкосновенных со стороны правоохранительных органов персон. Рынки Садовод, Москва и Фудсити названы "самыми криминализированными заповедниками, где процветает незаконная миграция, контрафакт, контрабанда, ежедневно оборачиваются миллиарды черной бесконтрольной наличности".

rucompromat.com

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

compromat.name, compromata.net

Сообщается, что на рынках «Садовод» и «Фуд-сити» Года Нисановаи Зараха Илиева занимались отмыванием денег

Михаил Горяинов опроверг слух о продаже своих активов, которые ранее были предметом спора в Высоком суде Лондона (Усачевского и Центрального рынков, а также ТД «Перовский»). Отмечается, что на рынках проводятся сомнительные операции с наличностью, в том числе и перевод ее в криптовалюту, "как это было на рынках «Садовод» и «Фуд-сити» Года Нисановаи Зараха Илиева».

moscow-post.com

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы: kompromat1.info, kompromat1.media

Гид the-village.ru по району Гольянова

Издание the-village.ru рассказало о районе Гольяново. Здание нового автовокзала, строящееся бизнесменом Годом Нисановым, названо еще одним торговым центром «на и так перегруженном Щелковском шоссе».

the-village.ru

[Перейти к оглавлению](#)

● ● ● Полные тексты сообщений

Фуд-моллы подплывают к Неве

«Депю» и StrEat хотят открыть площадки в Петербурге

Популярный в Москве формат фуд-моллов продолжит развиваться и в Санкт-Петербурге: сразу два столичных гастропроекта StrEat и «Депю» ищут площадки для новых заведений. По мнению экспертов, речь идет о неосвоенном рынке, где, несмотря на большой потенциал, конкуренция жестка и агрессивна.

О том, что фуд-молл **«Депю»** (контролируется **«Киевской площадью»** **Года Нисанова и Зараха Илиева**) ищет помещение под новый проект в Санкт-Петербурге, «Ъ» узнал от двух консультантов рынка недвижимости. В пресс-службе «Депю» не ответили на запрос «Ъ». Площадку от 1,5 тыс. до 3 тыс. кв. м под свой проект ищет и основатель гастрономической улицы StrEat Максим Попов. Он подтвердил эту информацию, добавив, что открытие намечено на 2020 год.

Один из собеседников «Ъ» говорит, что **«Депю»** рассматривает в Петербурге разные по локации и площади варианты. По его мнению, речь идет скорее об изучении возможности выхода на новый рынок.

Ранее также сообщалось, что владельцы **«Депю»** ищут площадку под еще один фуд-молл в Москве площадью до 12 тыс. кв. м. Но в Петербурге вряд ли получится открыть фудмолл таких размеров, сомневается гендиректор «Infoline-Аналитики» Михаил Бурмистров. «Максимум инвестору удастся найти объект площадью 5 тыс. кв. м», - считает он.

Проект **«Депю»** развивает ресторатор Алексей Васильчук, владелец сети «Чайхона №1», но основным собственником, арендовавшим бывший троллейбусный парк на Миусской улице на 49 лет у «Мосгортранса», выступает группа «Сигма Инвест», контролируемая **«Киевской площадью»**. По собственным данным, общая площадь **«Депю»** на Миусской достигает 11 тыс. кв. м, включает в себя более 70 различных концепций.

Гастрономическая улица StrEat располагается на площади около 2,2 тыс. кв. м в районе метро «Автозаводская» в Москве, включает более 35 различных концепций.

Несмотря на успешность концепции, всего в Санкт-Петербурге может комфортно работать до семи фуд-моллов, полагает Михаил Бурмистров. При этом сейчас в городе уже работают несколько площадок, включая Василеостровский рынок (около 3 тыс. кв. м). Другой проект «Сити фуд», который развивает девелопер «Форт групп», открылся в торговом центре «Сити молл». Создание еще одного большого фудмаркета - около 3 тыс. кв. м - запланировано Zemskiy Group на территории крупнейшего в Петербурге торгового центра «Галерея». При этом в Москве работает около 30 заведений подобного формата, подсчитала директор направления стрит-ритейла Knight Frank Виктория Камлюк.

Фуд-холлы или фуд-маркеты гендиректор Ginza Project Максим Ползиков называет одним из самых актуальных форматов в сфере общественного питания. Ginza недавно разработала концепцию обновления заброшенных теплиц Таврического сада в Санкт-Петербурге. «Мы придумали, как они смогут трансформироваться в многофункциональное общественное пространство, одну из частей которого займет гастромакет с фермерским рынком», - рассказывает Максим Ползиков.

Максим Попов уверен, что Петербург с точки зрения развития фуд-моллов - неосвоенный рынок с большим потенциалом. Инвестиции, которые требуются для открытия фуд-молла или фуд-маркета в Москве или Санкт-Петербурге, отличаются незначительно, поясняет Максим Ползиков.

При этом местные игроки на рынке общественного питания сначала скептически отнесутся к формату и начнут проявлять интерес в течение года, полагает Максим Попов. С ним не соглашается Михаил Бурмистров: по его мнению, ресторанный рынок Петербурга славится жесткой конкуренцией, которая привела к повсеместному падению трафика посетителей. А новые проекты, наоборот, будут как минимум в первое время генерировать трафик.

kommersant.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

kommersant.ru, malls.ru, retail.ruso-l.ru, sostav.ru, news.rambler.ru, alcoexpert.ru, theworldnews.net, foodmarkets.ru, msn.com, adindex.ru, advis.ru, retailer.ru, rma.ru, stroygaz.ru, dairynews.ru

Гастрономический квартал «Депо» Года Нисанова и Зараха Илиева стал самым крупным в Европе

Любит наш народ повеселиться, особенно - поесть. Именно этим руководствовались предприниматели **Год Нисанов и Зарах Илиев** при разработке концепции совершенно нового варианта досуга: сытного и модного.

На голодный желудок читать этот текст не рекомендуем.

В наш совершенный век людей уже, кажется, ничем не удивить. Предприниматели любых областей из раза в раз прыгают выше головы, чтобы создать продукт, который «зайдет» потребителю. И если в основе лежат одни и те же извечные базовые запросы - еда, увеселения, отдых - то форма и подача неизменно меняются, опережая запросы избалованной публики. Именно таким путем на смену традиционным заведениям общественного питания незаметно пришли гастрономические пространства нового типа. Здесь сосредоточены не только привычные кафе и рестораны, но также фермерские лавки, тематические магазинчики, зоны развлечений. Подобные комплексы уже есть в Москве, Санкт-Петербурге, Челябинске, на очереди Казань и Омск. Флагманом и передовиком такого рода площадок является **«Депо. Москва»**, организованное двумя российскими бизнесменами-девелоперами: **Годом Семеновичем Нисановым и Зарахом Бинсионовичем Илиевым**.

Культура еды, а не культ потребления

«Депо» начало свою работу весной 2019 года и с первых же дней стало набирать непрогнозируемую популярность. Организаторы даже поставили на сайте счетчик посещений - каждый день можно в режиме реального времени узнать, сколько людей уже побывали здесь с утра. Как правило, к моменту закрытия он показывает пятизначную цифру, усредненный показатель - двадцать семь тысяч человек. В выходные и праздники, конечно, народу куда больше.

Чего же такого особенного предлагает фудмолл?

Во-первых, рестораны-корнеры, занимающие свою отдельную часть пространства. На территории представлено семьдесят пять ресторанных концепций, среди которых как молодые перспективные

стартапы, так и популярные именитые сетевики. Ведущий идейный принцип проекта сформулирован как «равенство разных»: рестораторы выкладываются на максимум и предлагают самобытные кулинарные форматы в условиях прямой конкуренции на единой площадке, а посетители имеют возможность выбирать лучшие блюда по соотношению цены-качества и ориентируясь на собственный вкус. Так, с одной стороны вырастают шефы со своим неповторимым авторским стилем, а с другой - разборчивые гурманы в самом лучшем значении этих слов.

Во-вторых, образовательно-развлекательные программы и концерты: на недели вперед календарь забит мастер-классами, выступлениями артистов и музыкантов. А еще на антресоли фудмолла работает детская игровая зона KidsTime, где профессиональные аниматоры с утра до вечера помогают малышам весело проводить время, пока взрослые занимаются своими гастрономическими делами. Лабиринты, мягкие конструкторы, активные игры, викторины, конкурсы, дискотеки, аквагримм, кулинарные уроки, спектакли и шоу фокусников - развлечений хватит даже если родители заходят остановиться в каждом корнере.

Ну а для тех, кто любит проводить досуг в тишине и предпочитает светским вылазкам домашний очаг, в «Депо» предусмотрена непрерывная круглосуточная служба доставки продуктов и готовых блюд по всему городу.

И, кстати, не хлебом и зрелищами едиными: кроме продовольственных рядов для посетителей работают также сувенирные палатки, музыкальный и спортивный клубы, рекреационная зона. По словам авторов концепции, в обозримом будущем на обновленной территории расположится и музейный кластер.

То же депо, только с изюминкой (и другими продуктами)

Отдельного упоминания стоит расположение, интерьерный дизайн и антураж. Под «Депо», как это логично следует из названия, был приспособлен самый настоящий трамвайный парк - здания, специально оборудованные для стоянки и текущего ремонта подвижных составов. Построенный еще в XIX веке, этот комплекс повидал многое: когда-то здесь работал молодой писатель Константин Паустовский, в мастерских был сконструирован знаменитый планер АВФ-11 «Комсомолец». В советский период депо проводило обслуживание трамваев, после - троллейбусов. Менялись вывески - Миусский парк, Трамвайный парк имени П. М. Щепетильникова», 4-й троллейбусный парк - но сам ансамбль промышленной архитектуры оставался неизменным, по сути, сохранив планировку в первозданном виде: краснокирпичные административно-жилой блок, жилой корпус, два вагонных ангара разной величины, мастерская, кладовая с проходной и ограда. Этого пути придерживались и **Год Нисанов с Зарахом Илиевым**, когда приступили к сложной работе по реновации обветшалых и запущенных строений - бизнесмены дали новое имя, но не стали нарушать их архитектурную целостность.

«Приступив к реализации проекта, мы подробно изучили историю Миусского депо и архивные материалы, провели тщательное исследование состояния строений, - рассказал **Год Нисанов**. - К работе были подключены лучшие специалисты. На сегодняшний день все здания практически полностью соответствуют первоначальному облику, который им придали архитекторы Михаил Глейнинг и Николай Сытенко. Это позволило сохранить за строениями статус объектов культурного наследия Москвы».

Оценить степень ответственности инвесторов и реставраторов можно даже по отдельным рабочим эпизодам: в частности, чтобы не ставить на старинные стены заплатки из современных материалов (которые, разумеется, отличались бы по оттенку и фактуре), они развернули масштабные поиски трехсот тысяч редчайших кирпичей. Для этого была организована настоящая экспедиция в ряд регионов страны. Как результат - идеальные стены в стиле «британский модерн» - ровно такие, как задумывались архитекторами середины позапрошлого века.

Фудмолл разместили в самом крупном здании комплекса и сейчас он занимает площадь в одиннадцать тысяч квадратных метров из общих двадцати пяти. В отдельных отреставрированных домах расположились «Сыроварня» Аркадия Новикова и «Крабы Кутабы» Александра Раппорта.

При строительстве также учитывали мнение соседей - жильцов домов, расположенных вблизи депо. Специально организованные группы проводили опрос, по результатам которого были внесены коррективы в проектный план. В частности, авторы отказались от использования открытых пространств - балконов, террас, крыш - пусть с потерями прибыли, но с сохранностью тишины и спокойствия местных жителей.

Что касается внутреннего обустройства молла - здесь также прослеживается дань уважения авторов истории здания. В огромном пространстве периодически встречаются троллейбусы, автобусы и трамваи, которые, как и само помещение, теперь сменили профиль деятельности.

Примечательно: пространство организовано так, что даже в часы пик здесь не бывает давки и дискомфорта. Не мешают даже дети, пересекающие между рядов на специальных машинках.

Правило - быть лучшими

Зарах Илиев и Год Нисанов - одни из самых опытных столичных бизнесменов. В их послужном списке управление коммерческой недвижимостью, торговля, строительство, реставрации и реновации, организация проектов в транспортной сфере и многое другое. Им принадлежит, например, торгово-развлекательный комплекс «**Европейский**», они строили центр океанографии и морской биологии «Москвариум», а также развернули единственный в России продовольственный агрокластер «Фуд Сити» - крупнейший столичный поставщик свежих продуктов.

Одним из самых примечательных их кейсов в области реновации и ребрендинга - возвращение к жизни из кризиса **гостиницы «Украина»**. Под началом «Киевской площади» (совладельцами и руководителями которой являются компаньоны) пришедшая в упадок гостиница в сталинской высотке на Кутузовском проспекте превратилась в элитный отель мирового уровня Radisson Collection Hotel, Moscow. У него, помимо шикарного номерного фонда, есть теперь и бизнес-крыло, и крытая парковка рядом, благоустроенная территория вокруг и даже собственные яхты.

Ресторанный бизнес наряду с гостиничным является профилирующим направлением деятельности **Нисанова и Илиева**. Начиная с высокой кухни той же флотилии Radisson и заканчивая рестораном «Восход», концепция и меню которого уже стали одной из главных достопримечательностей парка у самых стен Кремля «Зарядье» - все их проекты пользуются немалой популярностью.

Для достижения самых высоких результатов предприниматели постоянно анализируют рынок и спрос, изучают мировой опыт, лично знакомятся с новыми продуктами и держат руку на пульсе новых технологий и решений.

Возможно, именно благодаря такому подходу и богатому опыту основателей «**Депо**» не стал заурядной копиркой зарубежных аналогов, а получил собственную уникальную концепцию. К примеру, во многих городах Англии, Испании, Италии, Португалии и других стран владельцы схожих фудкортов делают акцент на торговой составляющей своего бизнеса. Однако **Год Нисанов и Зарах Илиев** рассчитали иначе - поставили в приоритет ресторанное направление. И не прогадали: в «**Депо**» люди приходят прежде всего не за покупками, а для проведения качественного досуга, возможности найти что-то новое и расширить свой гастрономический кругозор. Кроме того, фудмаркет на Лесной улице активно поддерживает заинтересованность поколения правильным питанием и здоровым образом жизни в целом, предлагая широкий ассортимент подходящих блюд и экологически чистых продуктов.

Конечно, относиться к тенденции роста количества фудмоллов в целом и проекту «**Депо**» в частности можно по-разному: радоваться доступной возможности удивляться еде или осуждать зазорное

чревоугодие. Но факт остается фактом: уникальный проект **Года Нисанова и Зараха Илиева** - это креативный прорыв как в области развлечений, так и ресторанной отрасли. Ну а главное - наше «**Депо**» - это рекордно крупный в Европе гастрономический квартал, самый масштабный, посещаемый и наполненный. А поводы для гордости лишними не бывают.

infox.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

horoshiy.ru

Всемирный день моря отметят в «Москвариуме» бесплатными развлечениями

Всемирный день моря в «**Москвариуме**» отметят развлекательной программой для детей и взрослых; бесплатные мероприятия пройдут с 26 по 29 сентября на втором этаже океанариума.

Так, гостей ждет фотовыставка известного подводного фотохудожника Андрея Городисского, где будут представлены снимки морских обитателей и подводных пейзажей. На серии познавательных занятий «Моря России» можно будет узнать о богатейшей флоре и фауне Белого, Балтийского, Черного и Японского морей, а также познакомиться с контактными аквариумами. Под чутким руководством ихтиологов посетители смогут прикоснуться к удивительным обитателям Японского моря: амурской морской звезде, патирии гребешковой и «морским огурцам» - трепангам.

В эти дни на сцене покажут интерактивное шоу «На морском дне» о приключениях Русалочки, потерявшей голос из-за коварства морской ведьмы Урсулы и хитроумного Угря. Представление будут сопровождать увлекательные химические опыты и шоу мыльных пузырей.

В субботу 28 сентября главный книжный магазин столицы - торговый дом «Библио-Глобус» представит на сцене специальную литературную программу для всей семьи.

Участие во всех праздничных активностях на втором этаже «**Москвариума**» - бесплатное.

mosday.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

kudamoscow.ru, workingmama.ru, gazeta-smedvedkovo.ru, news.myseldon.com, kp.ru, gazeta-marfino.ru, svao.mos.ru, okaygorod.com, moskva.bezformata.com, smedvedkovo.mos.ru, moskva.bezformata.com, moskva.bezformata.com, bibirevo.mos.ru, gazeta-bibirevo.ru, 123ru.net, gazeta-butyrsky.ru, moskva.bezformata.com, butyrsky.mos.ru, traveldaily.ru, mos-holidays.ru

В Новой Москве протянут трамвайную линию от Коммуналки до Троицка

Новый маршрут длиной 12 км построят после введения в эксплуатацию административно-делового центра в Коммунарке

Поселок Коммунарка Новой Москвы соединят с городом Троицком трамвайными путями протяженностью 12 км. Об этом рассказал руководитель департамента развития новых территорий столицы Владимир Жидкин, сообщается на сайте столичного Стройкомплекса.

«Сейчас проектируется трамвайная линия в составе дороги от поселка Газопровод до Бутово. Затем она пойдет дальше, замкнет кольцо в Коммунарке и на прилегающей территории», - рассказал Жидкин.

Власти столицы отказались от идеи протянуть линию трамвая от улицы Адмирала Корнилова в деревню Мамыри, так как посчитали нецелесообразным строить параллельно две линии справа и слева от Калужского шоссе. Поэтому было принято решение ввести маршрут от агрокластера «**Фуд Сити**» до Троицка, справа от Калужского шоссе в сторону области, уточняется в материале.

Сроки начала строительства новой трамвайной линии будут известны после завершения строительства административно-делового центра в Коммунарке.

В Новой Москве построят более 170 км трамвайных путей к 2035 году. Маршруты общественного транспорта должны улучшить доступность Новой Москвы для горожан.

realty.rbc.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

mosday.ru, mosday.ru, mskagency.ru, mskagency.ru, stroi.mos.ru, stroi.mos.ru, gorodskoyportal.ru/moskva, advis.ru, novostroy-m.ru, arendator.ru, news-w.org, vm.ru, mosday.ru, moscowbig.ru, 123ru.net, news-life.ru/amur-obl, gorodskoyportal.ru/moskva, gorodskoyportal.ru/moskva, news.rambler.ru, nashebutovo.com, mynmsk.ru, icmos.ru, moskva.bezformata.com, strojland.ru

В Москве появилась первая возможность зарегистрировать брак в старинном ресторане

Появилось и еще одно место для необычного проведения церемонии - лофт на Ленинской Слободе.

В столице открылись две новые площадки, где молодожены смогут зарегистрировать брак. Это ресторан, основанный более века назад, и современное лофт-пространство, сообщается на сайте мэра и правительства Москвы.

- В связи с большой популярностью мест и частыми обращениями граждан мы продолжаем открывать новые необычные площадки. При выборе новых локаций мы стараемся выбирать разные стили, чтобы каждая пара могла провести регистрацию своей мечты, - рассказала Елена Ефремова, начальник Управления ЗАГС Москвы.

В историческом интерьере ресторана в центре столицы - на Рождественке - присутствует мраморный фонтан с золотыми рыбками. Расписной потолок украшает лепнина. Как заявляют в загсе, в прошлом веке это было излюбленное место литераторов, журналистов, артистов Большого и Малого театра.

Можно зарегистрировать брак и в пространстве «Лофт-холл» на улице Ленинская Слобода. Там минимум убранства - кирпичные стены с деревянными вставками, панорамные окна выходящие на Москву реку.

Чтобы провести церемонию на одной из этих площадок нужно подать заявление на портале госуслуг. Возможно и лично: для бронирования ресторана нужно договориться во Дворце бракосочетания № 5, для бронирования Лофта - в Нагатинском отделе ЗАГС.

Летом Лайф рассказывал о самых необычных местах, которые молодожены Москвы выбирали для торжества. Среди них «**Москвариум**» на ВДНХ, смотровая площадка Останкинской телебашни и Московский планетарий.

life.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

daylynews.ru, delavill.com, mosday.ru, sevastopol.bezformata.com, primechaniya.ru, wi-fi.ru

«Новый участок салатовой ветки метро улучшит транспортную доступность 5 районов» - Хуснуллин

Новый участок Люблинско-Дмитровской линии метро улучшит транспортную доступность 5 районов, сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин в интервью газете «Вечерняя Москва».

«В ближайшие годы численность района Северный вырастет с 32 до 78 тысяч человек, а количество рабочих мест - с 9 до 40 тысяч. За счет создания нового отрезка салатовой ветки будет обеспечена хорошая транспортная доступность строящегося научного кластера «ФизтехХХI», технопарка МФТИ. Продление этой линии также значительно снизит нагрузку на Дмитровское шоссе и прилегающие дороги, станции Серпуховско-Тимирязевской линии», - рассказал Хуснуллин.

По его словам, до 2023 года на салатовой ветке построят еще три станции.

«Горожане получают станции «Улица 800-летия Москвы», «Лианозово» и «Физтех». Первые две строятся в жилых районах вдоль Дмитровского шоссе, а третья - за МКАД, у одноименного технопарка в поселке Северный. Работам уже дан старт, строители приступили к сооружению ограждающих конструкций будущих станций «Лианозово» и «Улица 800-летия Москвы». Начались работы по проходке тоннеля за «Селигерской», - рассказал заммэра.

Кроме того, мэр Москвы Сергей Собянин принял решение о возобновлении строительства станции «Суворовская», которая соединит действующую Кольцевую и Люблинско-Дмитровскую линии метро. Она расположится между «Новослободской» и «Проспектом Мира» и станет пересадочной на станцию «Достоевская» салатовой ветки. У «Суворовской» будет выход к Театру зверей им. Дурова, в сторону **спорткомплекса «Олимпийский»**, который сейчас находится на реконструкции.

mosday.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

mosday.ru, stroi.mos.ru, kvartirant.ru, irn.ru, gorodskoyportal.ru/moskva

«Искусство ради экологии»: более 20 тонн отходов сдали участники акции и получили взамен билеты на культурные мероприятия

Более 20 тонн отдельно собранных отходов сдали участники акции и получили взамен билеты на интересные культурные мероприятия - в театры, музеи, на выставки и экскурсии, а также моноподы от проекта «Активный гражданин».

В 2019 году культурная программа акции «Искусство ради экологии» стала масштабнее - участникам было предложено на выбор более ста событий Москвы. Среди них концерты известных артистов - Эроса Рамазотти, певицы Славы, Сергея Лазарева, Сати Казановой, Полины Гагариной, Дианы Арбениной и группы «Ночные снайперы», групп Dezerу, «Звери», «Дискоотека Авария» и другие, лучшие музеи и выставочные залы - «Гараж», государственный музей А.С. Пушкина, МАММ, МоММА, Музей Москвы, Центр «М`АРС», московский Музей космонавтики, Дом-музей Марины Цветаевой, театры - «А-Я», «Событие», «Эрмитаж», «Иллюзий», «Мюзикла», «Мосоперетты» и другие мероприятия. Впервые в программу были включены классические балеты «Москонцерта» и Государственного Кремлевского Дворца: «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Жизель», «Баядерка» и другие; киноконцерты компании Disney, а также одна из главных музыкальных церемоний России - «Золотой Граммофон».

Напомним, акция, организованная Департаментом природопользования Москвы, проводилась с 31 августа по 24 сентября. Сдать отходы участники акции могли на 10 точках приема, адреса которых были опубликованы на сайте Департамента природопользования Москвы mos.ru/eco и на сайте акции artecolog.ru. Акция проходила ежедневно, с 14.00 до 19.00 на точках приема отходов дежурили промоутеры.

Мероприятие поддержал проект «Активный гражданин», поэтому для того, чтобы получить подарок, необходимо было зарегистрироваться в проекте, показать QR-код в личном кабинете проекта и сдать следующее количество отходов: не менее 1 кг алюминия (50-60 банок), не менее 2 кг стекла (около 20 бутылок), не менее 2 кг бумаги, не менее 2 кг пластика (70-100 бутылок). В качестве поощрения граждане могли выбрать или билет в театр, в музей или на концерт или монопод, билеты в Центр Океанографии и Морской Биологии «МОСКВАРИУМ от «Активного гражданина».

Впервые акция была проведена в 2018 году, анонсировали ее в СМИ и социальных сетях, в том числе, звезды шоу-бизнеса. В прошлом году в мероприятии приняли участие более 4 500 москвичей, было собрано 10 тонн бытовых отходов. По итогам акции поступило несколько сотен отзывов от москвичей с просьбой проводить акцию на ежегодной основе.

«Искусство ради экологии» поддержали около 50 партнеров, которые предоставили возможность посещения своих мероприятий участникам акции. К проекту присоединились известные артисты, государственные музеи, театры, детские центры, концертные агентства и кинотеатры столицы. Среди них - Третьяковская галерея, Центр дизайна Artplay, Мультимедиа Арт Музей, Музей русского импрессионизма, Музей Москвы, Дарвиновский музей, Музей космонавтики, Центр современного искусства МАРС, Московский музей современного искусства, Дом-музей Марины Цветаевой, Центр Океанографии и Морской Биологии «**МОСКВАРИУМ**», Московский театр мюзикла, Театр им. В.В. Маяковского, Театр на Таганке, Детский Музыкальный Театр «Экспромт» и многие другие.

Генеральным партнером акции выступила компания ООО «Хартия» - профессиональный оператор по обращению с отходами, обладающий всеми необходимыми мощностями и инфраструктурой для сбора, транспортировки и глубокой сортировки отходов.

Источник: пресс-служба Департамента природопользования и охраны окружающей среды Москвы

poraionu.ru

[Перейти к оглавлению](#)

Аналогичные материалы:

mosday.ru, dpioos.ru, ekogradmoscow.ru